

Prof. Dr. Bettina Braun & Prof. Dr. Nicole Dehé
<https://www.ling.uni-konstanz.de/phonlab/>
<https://typo.uni-konstanz.de/questionsInterfaces/>

Experimentelle Abschlussarbeiten im Phonlab (BA, MA)

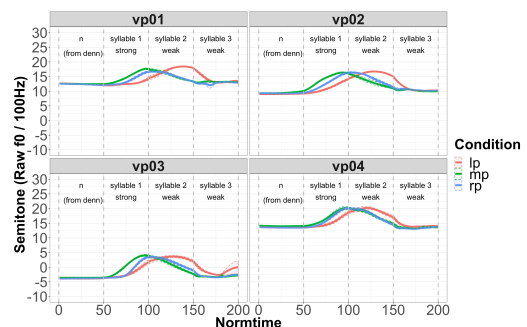
Sie interessieren sich für eine Abschlussarbeit im Bereich
Prosodie oder der Syntax-Prosodie-Schnittstelle?

Im Rahmen der Forschungsgruppe „Questions at the Interfaces“ bieten wir in Projekt 6 (Prosodie von rhetorischen Fragen) die Möglichkeit zur Anfertigung experimenteller Abschlussarbeiten in den Bereichen Prosodie oder Syntax-Prosodie-Schnittstelle (BA, MA).

Zwei der möglichen Themen sind:

Intonation: Kontinuierliche und kategoriale Unterschiede

In natürlicher Kommunikation passen wir unsere Sprachmelodie (Intonation) situativ an. In rhetorischen Fragen verwenden wir beispielsweise andere intonatorische Muster als in informationssuchenden Fragen. Sind diese Unterschiede kategorisch oder kontinuierlich? Dieser Frage wird in einer Imitationsstudie mit verschiedenen Sprechergruppen (Deutsch, Schweizerdeutsch) untersucht.



Betreuung: Braun / Dehé

Syntax von rhetorischen Fragen... und die Rolle der Prosodie

In der Literatur werden neben prosodischen Hinweisen lexikalische und syntaktische Marker von rhetorischen Fragen diskutiert, z. B. Partikeln wie in „Wer zahlt *schon* gerne Steuern?“ In einer experimentellen Studie soll untersucht werden, welche syntaktischen Konstruktionen besonders häufig in Deutschen rhetorischen Fragen vorkommen – und wie diese Konstruktionen prosodisch realisiert werden (Intonation, Dauer, Stimmqualität).

Betreuung: Dehé / Braun

Bei Interesse besuchen Sie bitte die Sprechstunde von
Prof. Dr. Bettina Braun (bettina.braun@uni-konstanz.de) oder
Prof. Dr. Nicole Dehé (nicole.dehe@uni-konstanz.de).